



Confecciones Marylin

El diseño sustentable puede más

Son las dos de la mañana de un día sábado de diciembre de 2013 y María Cecilia se encuentra en su taller de la comuna de Independencia, preocupada porque, a pesar de las numerosas innovaciones que ha introducido en sus diseños de aros, libretas y cuadernos, las ventas no mejoran. Desde hace dos años los productos Marylin son ofrecidos por diferentes medios, y para ella es de suma urgencia aumentar sus ventas, de lo contrario deberá buscar otros rumbos y nuevas fuentes de ingresos.

“María Cecilia es una mujer inquieta, con intereses variados que exceden los meramente profesionales, por ello no le asusta adentrarse en oficios que tengan poca o ninguna relación con su profesión formal. Esta profesora siempre se ha sentido atraída por el sentido estético, lo que se manifiesta en objetos, espacios y vestuario”.

Cambio de rumbo: darle un giro a su vida

María Cecilia es una profesora con varios años de experiencia profesional, trabajo que le ha reportado grandes satisfacciones y algunos reconocimientos. La docencia es una profesión que le gusta muchísimo y que la hace sentir realizada. A pesar de esto, siente que el volumen de trabajo que tiene diariamente es demasiado, lo que le impide desarrollar otras actividades, potenciar

otros intereses y, sobre todo, le genera estrés y un excesivo agotamiento. Por ello, luego de reflexionar acerca de la situación, María Cecilia ha llegado a la convicción de no querer trabajar muchos años más como profesora. Luego de llegar a esta conclusión comenzó a revisar diferentes opciones que le reporten recursos extras y que en el futuro se pudieran transformar en su fuente principal de ingresos.

Manos a la obra: de la idea a la acción

María Cecilia es una mujer inquieta, con intereses variados que exceden los meramente profesionales. Por ello no le asusta adentrarse en oficios que tengan poca o ninguna relación con su profesión. Esta profesora siempre se ha sentido atraída por el sentido estético, lo que se manifiesta en objetos, espacios y vestuario. En este contexto se siente particularmente interesada por los aros, artículos ornamentales que posee en diferentes formas y colores. Motivada por estos intereses, el año 2011, luego de ver algunos diseños en Internet y de conocer diversas historias exitosas de personas que utilizan materiales reciclados para confeccionar artículos, vislumbró la posibilidad de confeccionar aros con materiales reciclados, principalmente con páginas de revistas antiguas.

Al poco tiempo, los intereses de María Cecilia fueron ampliándose al rubro de los cuadernos y libretas de confección artesanal. Al igual que con los aros, comenzó por revisar en Internet diseños, formas y casos de personas que fabricaran libretas y cuadernos de manera artesanal. Así llegó a interiorizarse en las técnicas y materiales más utilizados. Sin embargo, María Cecilia sentía que aún le faltaba conocimiento en las técnicas de fabricación, por lo que decidió tomar un curso de trabajo en técnicas de confección de cuadernos. Esta experiencia fue fundamental ya que conoció no sólo los materiales y técnicas más utilizadas, sino también las herramientas esenciales con que debía contar para realizar este trabajo.

Las herramientas y la necesidad de invertir

María Cecilia es hija y nieta de carpinteros mueblistas, lo que le permitió estar familiarizada desde pequeña con algunas herramientas, sin embargo, no tenía un mayor conocimiento acerca de las que debía utilizar para la confección de los artículos que ahora quería fabricar. Por ello, fue importante el curso que realizó, donde aprendió a trabajar con herramientas las de la marca Dremel, prensas y leznas (para realizar orificios), entre otras. El manejo de estas herramientas le permitió a esta profesora tener una visión mucho más amplia de la tarea en la que pretendía adentrarse, pero a la vez se dio cuenta de que debía disponer de ciertos recursos para comprar estos implementos, lo que se sumaba a lo invertido en la habilitación del taller donde trabajaría. María Cecilia comenzaba a tener una idea más clara acerca de los requerimientos que debería cubrir para su iniciativa empresarial.

En lo que se refiere específicamente a la calidad de sus artículos, es decir, a la resistencia de los materiales y las terminaciones, también se produjo una evolución notoria, lo que se constata al comparar algunos de los primeros diseños con los más recientes. Los trabajos que ahora realiza María Cecilia se caracterizan por tener terminaciones muy bien logradas y por ser muy resistentes.

El reciclaje: una inquietud complementaria

Otra de las inquietudes que mueven a María Cecilia es el cuidado del medioambiente y la búsqueda de la sustentabilidad, tanto en su vida cotidiana como en las diferentes actividades productivas que emprende. Por esta razón, desde que vio como cierta la posibilidad de embarcarse en un proyecto empresarial, casi de manera

natural fue agregando el componente sustentable a través del reciclaje. Por ello, los artículos Marylin tienen hoy como sello distintivo la utilización de materiales reciclados en su elaboración. Mientras que en los aros se utilizan hojas plastificadas de revistas viejas; para los cuadernos y las libretas, María Cecilia utiliza envases Tetra Pak y telas en desuso. Estas características le otorgan a sus diseños un rasgo que a María Cecilia le produce mucha satisfacción y que la alientan a continuar con el emprendimiento.

El esfuerzo por mejorar el trabajo

Los primeros trabajos no eran de la calidad que María Cecilia esperaba, pero con el tiempo fue mejorando la técnica. La factura de los aros, cuadernos y libretas fue cada vez de mejor calidad y los diseños más llamativos. Además, esta profesora diversificó los diseños y tamaños de las libretas, cuadernos y aros que ofrecía a sus clientes. Estas mejoras en el diseño y calidad de los productos Marylin, fue fruto de escuchar constantemente a su clientela que le solicitaba artículos con nuevos requerimientos y funciones. Por otra parte, María Cecilia nunca dejó de visitar sitios de Internet, con la finalidad de nutrirse de nuevas ideas para incorporar en su trabajo, lo que le permitió mantenerse actualizada.

Diseños con materiales reciclados: un mercado en expansión

En los últimos años se ha producido un aumento de la demanda por artículos fabricados con materiales reciclados, lo que puede estar relacionado con que el respeto por el medioambiente se ha transformado en una temática cada vez más discutida y valorada por la sociedad. En este contexto, existen en Santiago diversos sectores y galerías donde se ofrecen diseños cada vez más innovadores y llamativos. Además, muchas personas elaboran este tipo de artículos de manera informal, para luego ofrecerlos a sus cercanos para generar ingresos extras. Por lo tanto, la competencia a la que se enfrenta María Cecilia es amplia y diversa, lo que exige estar constantemente renovándose e introduciendo elementos atractivos en sus diseños. Ella lo sabe y así lo ha estado haciendo, sin embargo, aún no logra que las ventas aumenten y teme que deba dejar este proyecto que tanto le atrae y entusiasma. ¿Qué estrategias debe implementar María Cecilia para aumentar las ventas de su negocio?